Za pozwoleniem Zwierzchności.

CESARSKO-KRÓLEWSKI TEATR POLSKI Z KRAKOWA

pod dyrekcyą

JULIUSZA PFEJFER.

Czwartek

KRAKOWSKIE WESELE

CZYLI

KRAKOWIACY i GORALE

Obraz narodowy w 3 Aktach z tańcami, śpiewami i chórami przez J. Kamińskiego oryginalnie napisany. Muzyka Karola Kurpińskiego.

O S O B Y:

Pan Pysznicki	Pan Krajewski.	Bryndus (Górale)	Pan Karsznicki.
Ekonom	Pan Delchau.	Morgal (Górale)	Pan Dębicki.
Bartłomiej, młynarz	Pan Czeremużyński.	Swistos (Górale)	Pan Zamojski.
Dorota, jego żona	Pani Krajewska.	Kwiczołap (Górale)	Pan Stacherski.
Basia, córka młynarza	Pani Benda.	Miechodmuch organista	Pan Wisłocki.
Zosia, przyjaciołka Basi	Panna Safir.	Pastuch	Pan Stacherski.
Janek parobczak	Pan Pfejffer.	Bardos student z Krakowa	Pan Królikowski.
Stach kochanek Basi	Pan Benda.	Górale i Góralki.	
Krakowiacy, Krakowianki.			

Scena w Mogile wiosce pod Krakowem.

CENA MIEJSC: Krzesła rzędu f 5. g: 5. – Dalsze f 4 g: 5. – Parter f 2. g: 5. – Galerya f 1. g: 15

Początek reprezentacyi o godzinie 6½.

w Drukarni J. Kuchcińskiego w Łęczycy.